

Ausschreibung für Mitglieder des BBK Düsseldorf:

XIII. Internationale Biennale für Aquarellmalerei – XIII. Biental Internacional de la Acuarela

Wir freuen uns, dass der BBK Düsseldorf als einzige deutsche Künstlervereinigung zum 3. Mal eingeladen wurde, mit sechs Künstlerinnen und Künstlern an der Internationalen Biennale für Aquarellmalerei in Mexiko teilzunehmen.

Dauer der Ausstellung: 16. Dezember 2018 bis März 2019

Ort: Museo Nacional de la Acuarela „Alfredo Guati Rojo“
Salvador Novo 88, Barrio de Santa Catarina, Coyoacán, Mexiko-Stadt, www.acuarela.org.mx

Bewerbung: Bitte mit **Original-Werken oder Werkfotos**, bis zu 5 Werke. Die Werke müssen unbedingt die Mindest- / bzw. Maximalgröße einhalten (mindestens 50x70cm bis höchstens 56x76cm) und **100% Aquarell auf Papier** sein.
Wir müssen leider alle Arbeiten, die diese Bedingungen nicht einhalten, ausjurieren.

Außerdem muss für den Versand auf der Rückseite ein **Schild mit allen Werkangaben** angebracht sein. Bis zum 31. Mai müssen alle werkrelevanten Infos zu den einjuriierten Werken im BBK vorliegen, einschließlich einer Abbildung im Datenformat für den Katalog.

Die Bewerbungsunterlagen werden nur zurückgeschickt, wenn ein frankierter Rücksendeumschlag beiliegt.

Bewerbungseingang im BBK: 28.5.2018.

Jury/ Weiterleitung der Informationen an das Museum: 31.5.2018

Die Werke werden nach der Einjurierung als Sammeltransport mit DHL nach Mexiko gesendet, die Versand- und Verpackungskosten unter den teilnehmenden Künstlern aufgeteilt (bei 6 Künstlern pro Teilnehmer 30 €). Der Versand ist nicht versichert und geht auf eigenes Risiko.

Grundlagen / Zulassungsbedingungen vom Museum „Alfredo Guati Rojo“ :

1. Jeder eingeladene Künstlerverein kann bis zu 6 Aquarellwerke auswählen (pro Künstler 1 Arbeit).
2. Die Größe des Werkes muss **mindestens 50x70cm bis höchstens 56x76cm** sein, **ohne Passepartout und Rahmen**. Das Museum wird die Einhaltung dieser Bedingung prüfen.
3. Bitte auf der Rückseite jeder Arbeit ein Schild mit allen üblichen Informationen befestigen: Titel, Autor, Land, Jahr, Größe, Verein (BBK Düsseldorf).
4. Eine professionelle Jury wird in Mexiko mehrere Werke aufgrund ihrer hohen künstlerischen und technischen Qualität auswählen und prämiieren. Einige Künstler werden gefragt werden, ob ihr Werk in die internationale Sammlung des Museums aufgenommen werden darf, dieses Werk muss dann vom Künstler gestiftet werden. Jeder Künstler hat das Recht, diese Ehrung anzunehmen oder abzulehnen. Bei Annahme erhält der Künstler ein Zertifikat über das gestiftete Werk.
5. Bedingt durch die Größe der Ausstellung wird es zwei Ausstellungsgruppen geben, aufgeteilt nach alphabetischer Reihenfolge der teilnehmenden Länder. Beide Gruppen werden für jeweils 3 Wochen ausgestellt. Deutschland (Alemania) ist in der ersten Ausstellungsgruppe. Die Werke werden erst nach Ende der Ausstellung zurückgeschickt, zwischen Juni und August 2019, zusammen mit einem Teilnahme-Zertifikat für jeden Verein und alle ausstellenden Künstler.
6. Jeder ausstellende Künstler erlaubt dem Museum „Alfredo Guati Rojo“ den genehmigungsfreien Abdruck der Werke und Informationen über die Künstler zu veröffentlichen in Medien wie sozialen Netzwerke, Pressemitteilungen, Printmedien, Fernsehen und Internet.
7. Es erscheint ein Katalog mit allen gezeigten Werken. Wer von den teilnehmenden KünstlerInnen ein Exemplar erhalten möchte, zahlt 25 \$ vorab dafür. (Sammelüberweisung)

Rückfragen zu der Ausschreibung / Ausstellung bitte an:

Karin Dörre, Tel. 0171-5344917, kadee@hotmail.de oder doerre@bbk-kunstforum.de